



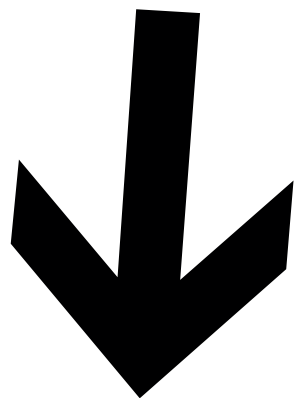
Куда пойти работать?

После окончания вуза художник анимации и компьютерной графики станет высококвалифицированным специалистом в производстве анимационного кино, мультимедиа, рекламных и видео клипов, компьютерных игр, обучающих систем и тренажеров.

Специальность «Графика»
54.05.03

Квалификация:
художник анимации
и компьютерной графики

Форма обучения:
очно-заочная (вечерняя)
6,5 лет



Кафедра
«Информационные технологии
в графике и дизайне»

г. Рязань, ул. Гагарина, 59/1, ауд. 335
+7 (4912) 46-03-49

www.itgd-rgrtu.ru
vk.com/itgd_rgrtu



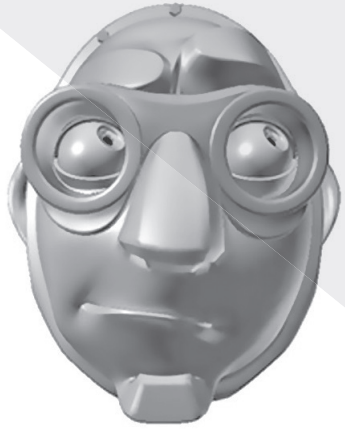
Графика
художник анимации
и компьютерной графики
54.05.03

Кафедра
«Информационные технологии в графике
и дизайне»

Специальность «Графика»
54.05.03

Квалификация:
Художник анимации и компьютерной графики

Форма обучения:
очно-заочная (вечерняя)
6,5 лет

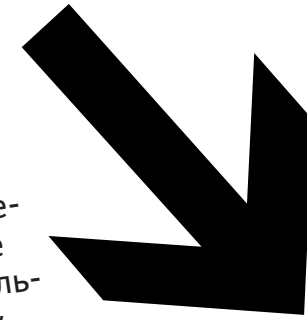


Что такое анимация и компьютерная графика? Это одно из самых молодых направлений творческой деятельности, которое активно развивается в различных сферах искусства. Анимация и компьютерная графика — это соединение художественного, музыкального и режиссерского творчества на базе информационных технологий. Объектами профессиональной деятельности являются авторские произведения искусства (их создание и последующее бытование в социальной среде через экспозиционную деятельность). Объектами профессиональной деятельности являются авторская и исполнительская творческая деятельность.



Чему мы учим? Сначала студенты получают базовые знания по художественно-изобразительным дисциплинам (рисунок, живопись, основы композиции, перспектива, цветоведение, пластическая анатомия и моделирование). Параллельно студенты расширяют свой культурный кругозор на занятиях по истории изобразительного искусства, истории литературы, материальной культуры и кино. Начиная с 3-го семестра студенты начинают изучать трехмерное моделирование, далее углубляя свои знания в дизайне персонажей и трехмерной анимации. Мастерство художника анимации и компьютерной графики (обработка изображений, цифровая живопись, основы изобразительного мультимедиа, звуковой дизайн) студенты также осваивают с 3-го по 8-й семестры. Большое внимание уделяется целостному подходу к созданию анимационного фильма, от сценария до финального монтажа.

Как стать художником анимации и компьютерной графики?
Для профессии такого художника в равной степени важны художественно-изобразительные способности, умение при-менять информационные технологии и знание технологий анимации. Также важен способ обучения — постепенное и параллельное развитие этих способностей, навыков и знаний.



Кафедра «Информационные технологии в графике и дизайне»
г. Рязань, ул. Гагарина, 59/1, ауд. 335
+7 (4912) 46-03-49
www.itgd-rgrtu.ru
vk.com/itgd_rgrtu